

Étui pour appareil numérique

Un projet exclusif de S4H
créé pour Janome Canada

Conception par Anne Adams, instructions
par Liz Johnson, échantillon par Debbie Guild

Transportez votre ordinateur portable ou tout autre appareil électronique lors de vos déplacements dans cet étui élégant. Il a une apparence mode à l'extérieur, il est intelligemment rembourré à l'intérieur afin que vos appareils soient logés en toute sécurité et protégés des rayures et de la poussière.

Nos amis de Sew4Home ont créé ce projet amusant exclusivement pour la clientèle de Janome Canada. Il présente la Continental M7 de Janome, qui a la puissance et la précision nécessaires pour coudre en douceur à travers plusieurs épaisseurs de tissus épais et le grand plateau pour accueillir facilement le matelassage en ligne droite.

Grandeur finie: 10 x 14.25" (25.4 x 36 cm)

Niveau: Débutant confiant

Temps: Une fin de semaine

S4H a utilisé un coton satiné pour l'extérieur et une toile de coton légère pour l'intérieur. Elles vous suggèrent d'utiliser des matériaux légers à moyens similaires afin d'obtenir la meilleure tenue finie.

Il y a deux poches superposées à l'intérieur: une poche rembourrée pour l'appareil principal plus une poche superposée pour des appareils ou des outils supplémentaires.



Bien sûr, vous pouvez également choisir d'utiliser l'étui comme portfolio classique pour vos blocs-notes, stylos, revues, et plus encore.

Des étapes sont incluses pour le gland décoratif suspendu à un anneau en D placé au centre du rabat. Cet embellissement est facultatif, mais c'est une caractéristique frappante qui rend vraiment l'étui unique.

Les coupes de tissu répertoriées sont dimensionnées pour un ordinateur portable 13". N'oubliez pas que les dimensions standards d'un ordinateur portable font référence à la diagonale de l'écran. Nous avons utilisé un ordinateur portable MAC 13", qui a une mesure extérieure de: 12 x 8 3/8". Avec le rabat fermé, l'étui fini mesure approximativement 10" de haut x 14 1/4" de large. Lorsqu'elle est ouverte, la poche principale est de 9 1/4" de profondeur, et le rabat s'étend à 8 1/4" au-dessus de la poche. Toutes les coupes sont de simples rectangles et peuvent donc être proportionnellement réduites ou agrandies pour mieux s'adapter à votre appareil.



Sew4Home fournit des tutoriels inspirants qui sont savamment présentés et ont des instructions faciles à comprendre avec de magnifiques photographies. Pour mieux découvrir Sew4Home, visitez Sew4Home.com

Photos du projet gracieuseté de S4H. Toute utilisation non exprimée de ces images en tout ou en partie est strictement interdite.



Outils de couture nécessaires

- Machine à coudre, nous recommandons la Continental M7
- Pied-de-biche standard
- Pied pour fermeture à glissière (optionnel)
- Système d'entraînement intégré AcuFeed™ Flex; parfait pour les épaisseurs de tissus



PIED-DE-BICHE



PIED POUR FERMETURE À GLISSIÈRE



Tissus et fournitures nécessaires

- $\frac{3}{4}$ v de coton satiné de 44" ou en toile légère ou similaire pour l'extérieur de l'étui, les doublures des deux poches et la languette sur anneau en D
- $\frac{3}{4}$ v de toile légère de 44" ou de tissu similaire pour l'intérieur de l'étui et pour l'extérieur des deux poches.

Remarque: Si l'un des tissus de votre choix a un motif particulièrement grand ou complexe, pensez à commencer avec une verge complète afin de s'assurer une flexibilité suffisante pour la coupe difficile des panneaux.

- $\frac{1}{8}$ v ou retaille - vous avez besoin de quelques pouces de velcro de $\frac{1}{2}$ " - $\frac{3}{4}$ " de largeur
- $\frac{5}{8}$ v de 45" de largeur de bourre thermocollante
- $\frac{1}{2}$ de 45" de largeur d'entoilage thermocollant
- UN anneau en D de 1"; pour le gland optionnel
- Retaille ou $\frac{1}{4}$ de simili cuir ou similaire; pour le gland optionnel
- Pistolet à colle chaude; pour le gland optionnel
- Fil tout usage de couleur coordonnée au tissu
- Règle transparente
- Crayon ou stylo marqueur pour tissu
- Découpeur
- Ciseaux ou couteau rotatif et tapis de coupe
- Fer et planche à repasser
- Épingles droites

Continental M7 Professional

Conçue avec soin pour dépasser tous vos besoins en matière de couture et de matelassage.

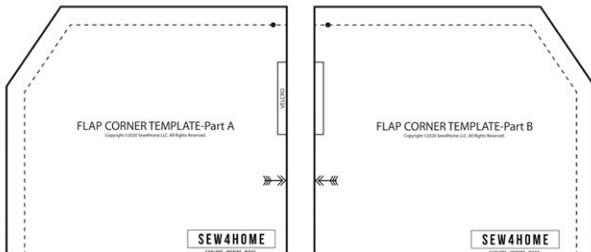
> En savoir plus sur: [Award Winning M7](#)



reddot winner 2020

Préparation de la coupe des tissus

Toutes les coupes répertoriées sont largeur par hauteur



Étape 1: Téléchargez et imprimez le GABARIT du RABAT. Ce gabarit est composé de DEUX sections: la partie A et la partie B. Ces sections ont été regroupées dans UN PDF pour faciliter le téléchargement. Ce téléchargement se compose de DEUX feuilles de 8 ½ x 11". Vous devez imprimer le fichier PDF à 100%. Ne CHANGEZ PAS LA GRANDEUR pour l'adapter à la page. Il y a une règle de guidage sur chaque feuille pour confirmer votre impression à l'échelle.

 **TÉLÉCHARGER LES GABARITS**

Étape 2: Découpez les pièces du patron le long de la ligne continue. Assemblez les deux pièces le long de leurs lignes centrales, et alignez les flèches. Placez-les côte à côte, ne les faites PAS chevaucher. Collez-les ensemble pour obtenir le gabarit complet.

Remarque: Vous utiliserez ce gabarit pour couper les coins supérieurs des deux tissus ainsi que la bourre et l'entoilage. Utilisez-le tel quel pour tailler d'abord les panneaux de tissu, puis redécoupez le gabarit le long de la ligne pointillée et utilisez-le pour tailler la bourre et l'entoilage.

Étape 3: À partir du tissu pour l'extérieur de l'étui, les doublures des poches, et l'attache pour l'anneau en D (le tissu fleuri dans notre échantillon), taillez ce qui suit:

- UN rectangle 15 ½ x 19" pour l'extérieur
- En utilisant le gabarit entier comme patron, taillez les angles des coins supérieurs en coupant le long de la ligne continue.
- UN rectangle de 15 ½ x 10 ½" pour la doublure de la poche principale

- UN rectangle de 12 x 7" pour la doublure de la poche superposée
- UN carré de 2 x 2" pour l'attache de l'anneau en D

Étape 4: À partir du tissu pour l'intérieur de l'étui et l'extérieur des deux poches (le tissu à diamants de notre échantillon), taillez pour obtenir un bel agencement des motifs comme suit:

- UN rectangle de 15 ½ x 19" pour l'intérieur
- En utilisant le gabarit entier comme patron, taillez les angles des coins supérieurs en coupant le long de la ligne continue.
- UN rectangle de 15 ½ x 10 ½" pour l'extérieur de la poche principale
- UN rectangle de 12 x 7" pour l'extérieur de la poche superposée

Remarque: Taillez and faire correspondre les motifs motifs d'une poche à un panneau de fond sont deux techniques qui ajoutent une finition professionnelle à ce projet et à bien d'autres. Cliquez sur les liens pour accéder aux tutoriels de Sew4Home; les explications étape par étape, peuvent vous aider à apprendre les deux techniques.

Étape 5: À partir de la bourre thermocollante, taillez ce qui suit:

- DEUX rectangles de 14 ½ x 18"
- Pour créer une pliure nette dans l'étui terminé, taillez chaque rectangle le long du pli horizontal, qui devrait être à 8" du bord supérieur. Ensuite, en utilisant le gabarit entier comme patron, taillez les angles des coins supérieurs, en coupant le long de la ligne pointillée.
- DEUX rectangles 14 ½ x 9 ½" pour la poche principale

Étape 6: À partir de l'entoilage thermocollant moyennement épais, taillez ce qui suit:

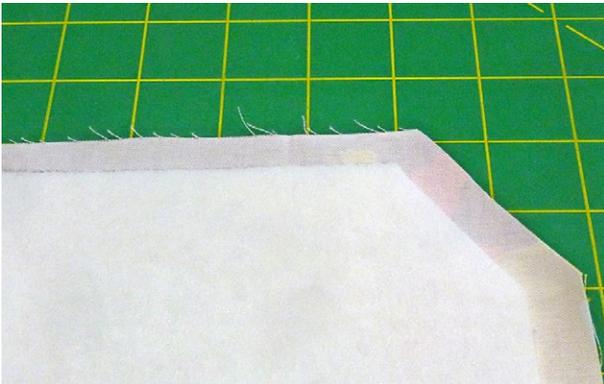
- UN rectangle de 14 ½ x 18"
- Comme ci-dessus, pour créer une pliure nette dans l'étui terminé, taillez chaque rectangle le long du pli horizontal, qui devrait être à 8" du bord supérieur. Ensuite, en utilisant le gabarit entier comme patron, taillez les angles des coins supérieurs, en coupant le long de la ligne pointillée.
- UN rectangle de 14 ½ x 9 ½" pour la poche principale
- UN rectangle de 11 ½ x 6" pour la poche superposée
- UNE attache de ¾ x 2" pour l'anneau en D

Instructions de couture

Fusionner la bourre et l'entoilage

Étape 1: Trouvez les cinq panneaux principaux; un panneau extérieur en tissu, un panneau intérieur en tissu, deux panneaux en bourre thermocollante et un panneau d'entoilage thermocollant d'épaisseur moyenne. Tous les panneaux doivent avoir leurs coins supérieurs déjà coupés, avec l'utilisation du gabarit entier. Tel que mentionné ci-dessus, les panneaux de tissu sont taillés en utilisant la ligne pleine extérieure. La bourre et l'entoilage sont taillés en suivant la ligne pointillée.

Étape 2: Centrez l'entoilage sur l'envers du panneau de tissu extérieur de façon à ce qu'il y ait 1/2" de tissu visible sur tous les côtés dépassant l'entoilage. Suivez les instructions du fabricant pour le fusionner en place.



Remarque: N'oubliez pas que vous avez coupé chacun des panneaux de bourre thermocollante et le panneau d'entoilage en deux morceaux. Cela signifie que vous les fusionnez en deux sections. Les deux pièces se rejoignent avec un écart très étroit entre les deux. Fusionnez la moitié supérieure en premier, en alignant les angles supérieurs des coins.

Le tissu dépasse de 1/2" tout autour et doit rester ainsi. Le léger écart dans la bourre et l'entoilage permet à l'étui de se plier proprement et facilement.

Étape 3: Centrez un panneau de bourre sur l'envers du panneau de tissu extérieur, directement sur le dessus de l'entoilage. Suivez les instructions du fabricant pour le fusionner en place.



Étape 4: Centrez le reste du panneau de la bourre sur l'envers du panneau de tissu intérieur de manière à ce qu'il y ait 1/2" de tissu dépassant sur tous les côtés. Suivez les instructions du fabricant pour la fusionner en place.

Étape 5: Trouvez la doublure et l'extérieur du panneau de la poche principale avec le panneau d'entoilage et les deux panneaux de bourre correspondants. Comme ci-dessus avec le panneau extérieur principal, centrez d'abord le panneau de l'entoilage sur l'envers du panneau de la doublure de poche de manière à ce qu'il ait 1/2" de tissu dépassant sur tous les côtés. Suivez les instructions du fabricant pour la fusionner en place.

Étape 6: Centrez le panneau de la bourre sur l'envers du panneau de la doublure, directement sur le dessus de l'entoilage. Suivez les instructions du fabricant pour la fusionner en place.

Étape 7: Centrez le panneau de la bourre restant sur l'envers du panneau de la poche extérieure de manière à ce qu'il y ait 1/2" de tissu dépassant sur tous les côtés. Suivez les instructions du fabricant pour la fusionner en place.

Étape 8: Trouvez le panneau extérieur de la poche superposée et le dernier panneau d'entoilage. Centrez le panneau de l'entoilage sur l'envers du panneau extérieur de la poche de manière à ce qu'il y ait 1/2" de tissu dépassant sur tous les côtés. Suivez les instructions du fabricant pour le fusionner en place.

Étape 9: Finalement, centrez la petite bande d'entoilage sur l'envers de la languette de l'anneau en D et fusionnez en place.

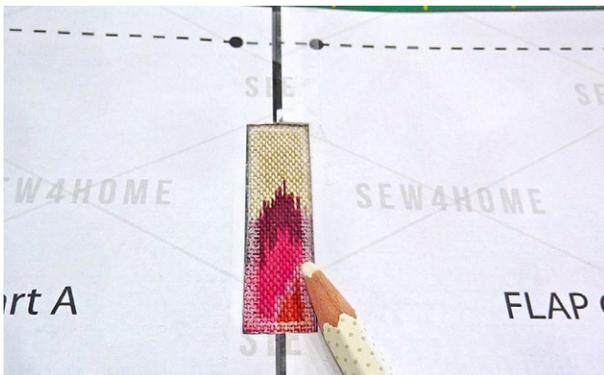
Placer la bande supérieure de Velcro

Étape 1: Trouvez le gabarit entier en papier du rabat. Il y a une marque indiquant l'emplacement de la bande supérieure en velcro. Découpez cette marque, créant ainsi une fenêtre dans le gabarit en papier.

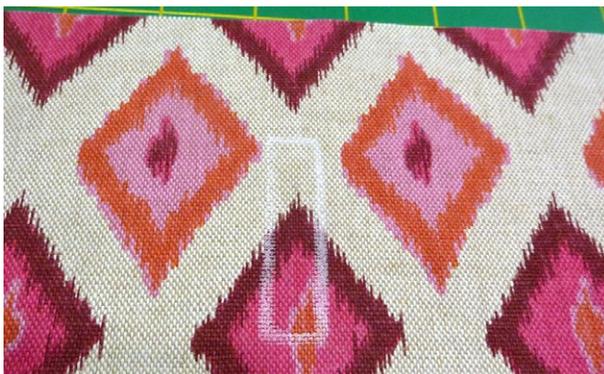
Étape 2: Placez le gabarit sur le panneau de tissu intérieur. Les lignes pleines du gabarit doivent être alignées avec les bords bruts du panneau de tissu.

Remarque: Si vous avez coupé votre ligne continue pour tailler votre bourre et l'entoilage, il est préférable d'imprimer et d'assembler un autre gabarit en papier pour obtenir un placement plus précis du velcro.

Étape 3: À l'aide d'un crayon/stylo marqueur, tracez la fenêtre découpée sur l'endroit du tissu.



Étape 4: Chaque fois que vous travaillez sur l'endroit de votre tissu, assurez-vous de choisir un outil de marquage qui s'effacera ou disparaîtra avec l'exposition à l'air ou à la chaleur d'un fer à repasser.



Étape 5: Taillez une longueur de velcro de 2". Séparez les bandes. En travaillant avec la bande des boucles (côté le plus doux), placez-la sur la fenêtre marquée et épinglez-la.



Étape 6: Enfilez la machine et la canette avec du fil correspondant le mieux à la couleur du velcro du haut, et allongez légèrement le point.

Étape 7: Cousez sur les quatre côtés très près du velcro.



Créer la languette pour l'anneau en D

Remarque: N'oubliez pas que l'anneau en D et le gland sont facultatifs, mais ils constituent un embellissement unique qui personnalise l'aspect fini de l'étui.

Étape 1: Trouvez la languette entoïlée, pliez-la en deux, endroit contre endroit, et épinglez-la en place.

Étape 2: Si nécessaire, réenfilez la machine avec le fil de l'aiguille et de la canette de couleur coordonnée au tissu. Réinitialisez la longueur de point standard.

Étape 3: Avec une valeur de couture de $\frac{1}{4}$ " , cousez la couture courte.

Étape 4: Tournez la languette sur l'endroit par l'ouverture. Roulez la couture vers le centre et repassez à plat.

Étape 5: Trouvez l'anneau en D. Avec la couture vers le haut, faites glisser la languette à travers l'anneau en D. Pliez la languette en deux pour que les extrémités brutes soient égales et que la couture soit cachée dans le pli.

Étape 6: Épinglez les extrémités brutes ensemble. Placez la languette sur le bord supérieur du panneau intérieur principal exactement au centre. Épinglez en place à travers toutes les épaisseurs du panneau.

Étape 7: Faufilez la languette en place à la machine pour plus de sécurité.

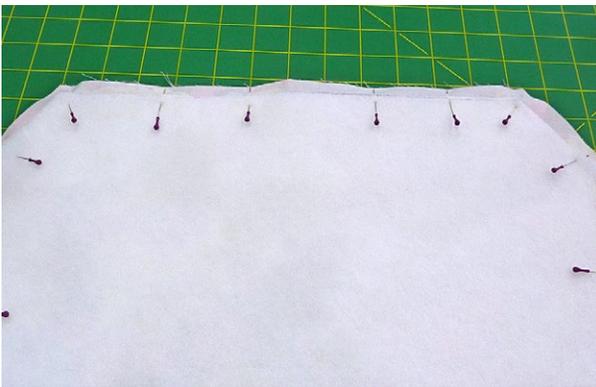


Étape 8: Cette languette sur l'anneau en D doit être placée directement au-dessus de la bande velcro.



Coudre et matelasser les panneaux principaux ensemble.

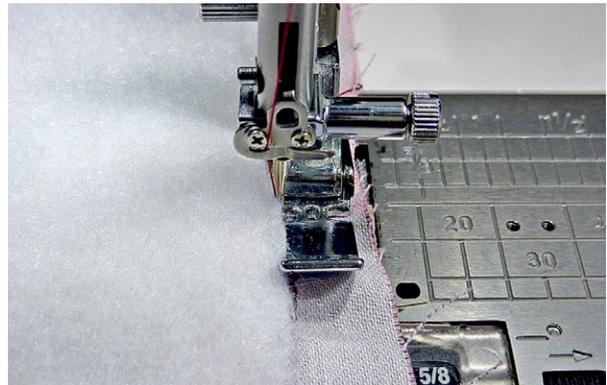
Étape 1: Placez les panneaux extérieurs et intérieurs principaux endroit contre endroit, en prenant en sandwich la bande velcro et la languette avec l'anneau en D entre les épaisseurs. Tous les bords bruts des deux épaisseurs doivent être égaux. Épinglez tout autour en laissant une ouverture d'approximativement 4" au bas pour pouvoir retourner. Sur la photo ci-dessous, vous pouvez voir le léger décalage de la bourre et de l'entoilage qui aidera au rabat à faire une pliure nette.



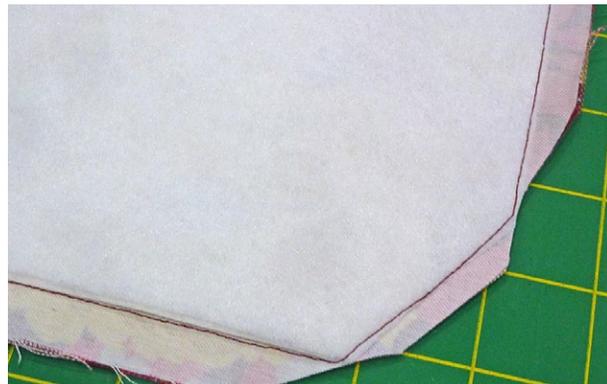
Étape 2: En utilisant une valeur de couture de 1/2", cousez tout le tour des panneaux superposés, ce qui signifie que vous cousez le long mais pas sur l'entoilage/bourre. Vous pouvez utiliser un pied-de-biche régulier tel qu'illustré ici...



Étape 3: ... ou changez pour le pied pour fermeture à glissière tel que montré ci-dessous. Dans les deux cas, n'oubliez pas de pivoter solidement à tous les coins, y compris les coins supplémentaires des bords supérieurs en angles, et sécurisez votre couture de chaque côté de l'ouverture du bas.



Étape 4: Coupez les coins et repassez les valeurs de couture ouvertes.



Étape 5: Retournez soigneusement sur l'endroit par l'ouverture du bas.



Étape 6: Passez par l'ouverture avec un outil long pointu et repoussez tous les coins pour qu'ils soient aussi beaux et nets que possible. Une aiguille à tricoter, une baguette ou un tourne-point fonctionne bien.

Étape 7: Repassez à plat, en utilisant de la vapeur si possible pour obtenir une finition très plate.

Étape 8: Épinglez ou faufilez à la machine l'ouverture du bas pour la fermer.

Étape 9: Préparez-vous au matelassage. Nous avons utilisé le motif en diamant de notre tissu comme guide pour espacer les lignes de piquage. Vous pouvez faire la même chose avec le motif sur votre tissu ou simplement dessiner des lignes de guidage distantes de 1". Vous voulez un joli motif de piquage large, droit et parallèle.

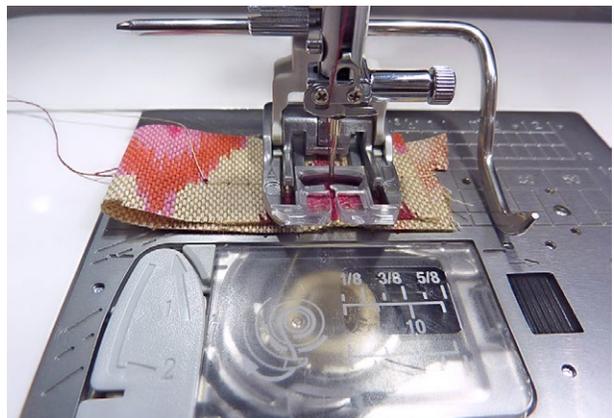
Étape 10: Le plateau de la Continental M7 est merveilleusement grand, ce qui vous permet de configurer et de compléter les lignes de matelassage plus facilement et sans jamais à avoir à rouler ou à entasser le tissu.



Étape 11: Nous avons activé le système d'alimentation de tissu AcuFeed™ Flex sur la Continental M7 et inséré une barre de guide pour le matelassage. De cette façon, nous n'avons besoin que d'une ligne de repère marquée pour commencer et nous pouvons ensuite utiliser la barre de guidage pour créer des lignes de piquage parfaitement égales sur le panneau. Vous pouvez bien sûr aussi dessiner toutes les lignes à suivre. Comme ci-dessus, assurez-vous d'utiliser un outil de marquage qui s'effacera facilement ou disparaîtra avec l'exposition à l'air ou à la chaleur d'un fer à repasser.



Étape 12: Vous voulez que le début et l'arrêt de chaque ligne de piquage soit aussi nettes et solides que possible. Vos options sont; une très courte marche arrière, un point d'arrêt, aucun point d'arrêt mais au lieu de cela, laissez des longueurs de fils pour les nouer afin de sécuriser, ou en commençant sur une autre pièce de tissu. C'était notre choix, ce qui signifiait que nous avons également opté pour aucun point de verrouillage et de longs fils à nouer à la main, en les coupant près du noeud à la fin.

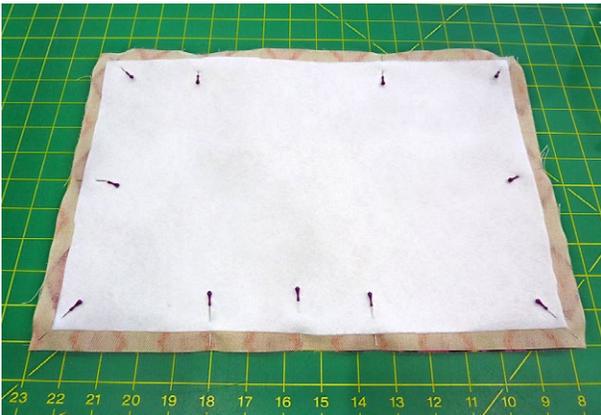


Étape 13: Avant de commencer votre matelassage, assurez-vous que l'aiguille de votre machine soit enfilée avec du fil qui correspond le mieux au tissu intérieur et que la canette soit avec du fil qui correspond le mieux au tissu extérieur. Allongez le point. Tel que montré sur la photo ci-dessus, nous avons opté pour une longueur de point de 4.0.

Étape 14: Travaillez à partir du centre vers chaque côté. Oui, cela signifie que le matelassage passe au centre du velcro. C'est correct. Les lignes de matelassage doivent se terminer à environ 1 ½" des bords latéraux du panneau.

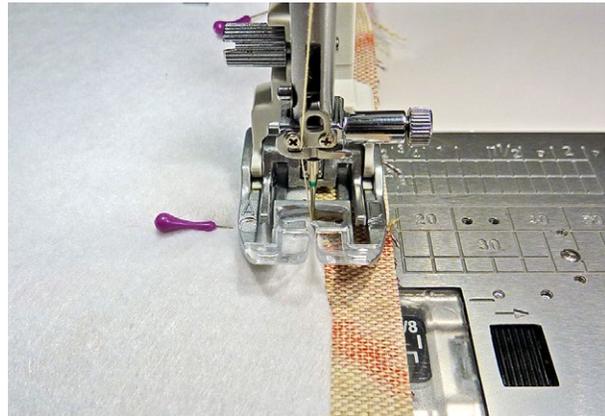
Créer la poche principale

Étape 1: Trouvez les panneaux fusionnés de la poche principale et placez-les côte à côte. Les deux épaisseurs doivent être alignées de tous les côtés. Épinglez en place en laissant une ouverture d'environ 3" au centre du bas pour retourner.



Étape 2: Si nécessaire, enfilez la machine à nouveau pour que la couleur corresponde au mieux au tissu et réglez la longueur de point à la normale.

Étape 3: En utilisant une valeur de couture de ½", cousez sur tout le tour des panneaux superposés, ce qui signifie que vous cousez le long mais pas sur l'entoilage/bourre. Nous avons continué à activer le système AcuFeed™ Flex, en retirant simplement la barre de guidage.



Étape 4: Coupez les coins et repassez les valeurs de couture ouvertes.



Étape 5: Retournez soigneusement sur l'endroit par l'ouverture du bas. Repoussez tous les coins. Repassez bien à plat et épinglez ou faufilez à la machine l'ouverture du bas pour la fermer.

Étape 6: Nous avons placé une épingle le long du haut de la poche à la pointe de chacun des motifs diamant comme moyen pratique d'aligner et de confirmer les lignes de matelassage. Si vous utilisez des mesures au lieu des motifs, placez une épingle à intervalles de 1" sur le dessus de la poche.



Étape 7: Placez le côté extérieur du panneau de la poche vers le haut sur le côté intérieur du panneau principal. Les bords latéraux et inférieurs cousus du panneau principal et du panneau de la poche doivent être égaux. Utilisez les pointes des aiguilles pour obtenir une correspondance parfaite sur le dessus de la poche.

Remarque: Tel que mentionné ci-dessus, pour plus de détails, vous pouvez consulter le tutoriel S4H sur [How to Match a Pocket to a Panel](#) avant de démarrer le projet.



Étape 8: Une fois vos marques définies, retirez la poche du panneau. Travaillez avec juste la poche, matelassez de la même manière que vous avez matelassé le panneau principal ci-dessus.

Étape 9: Mettez de côté la poche principale finie.

Créer la poche superposée

Étape 1: Trouvez l'extérieur de la poche superposée fusionnée et la doublure de poche unie. Placez-les endroit contre endroit. Les deux épaisseurs doivent être bien alignées de tous les côtés. Épinglez-les en place, laissant une ouverture approximative de 3" au bas pour retourner.



Étape 2: Si nécessaire, enflez la machine à nouveau pour que la couleur corresponde au mieux au tissu et réglez la longueur de point à la normale.

Étape 3: En utilisant une valeur de couture de 1/2", cousez sur tout le tour des panneaux superposés. N'oubliez pas de pivoter aux coins et de bloquer les coutures de chaque côté de l'ouverture inférieure.



Étape 4: Coupez les coins et repassez les valeurs de couture ouvertes.



Étape 5: Retournez soigneusement sur l'endroit par l'ouverture du bas. Repoussez tous les coins. Repassez bien à plat et épinglez ou faufilez à la machine l'ouverture du bas pour la fermer.

Superposer les poches sur le panneau et positionner le velcro.

Étape 1: Placez le côté intérieur du panneau principal vers le haut et à plat sur votre surface de travail.

Étape 2: Placez l'endroit du panneau de la poche principale à plat sur le panneau principal avec les coutures des côtés et des bords de la poche positionnés également au panneau principal.

Étape 3: Enfin, placez la poche superposée en position sur le panneau de la poche principale. Cette poche doit être centrée d'un côté à l'autre sur la poche principale, et le haut de la poche superposée devrait être à $\frac{1}{2}$ " plus bas que la poche principale. Épinglez légèrement tous les panneaux en place.

Étape 4: Trouvez la bande restante de 2" de velcro - le côté rugueux.

Étape 5: Placez le velcro exactement au centre inférieur de la poche superposée. Le bas de la bande de velcro doit être à seulement $\frac{1}{8}$ " du bas de la poche. Vous avez besoin de juste assez d'espace pour la couture finale sur le bord qui sécurisera la poche.



Étape 6: Repliez le rabat supérieur pour tester et assurez-vous que les deux moitiés de velcro sont alignées. Au besoin, ajustez le côté doux.



Étape 7: Avec un bon alignement, dépinglez toutes les épaisseurs; vous travaillez uniquement avec la poche superposée.

Étape 8: Ré-enfilez l'aiguille de la machine et la canette avec du fil correspondant le mieux à la couleur du velcro du haut, et allongez légèrement le point. Comme vous l'avez fait ci-dessus avec la première moitié, cousez sur les quatre côtés très près du velcro.



Étape 2: Réenfilez l'aiguille de la machine et la canette avec du fil correspondant le mieux aux tissus. Nous avons utilisé du fil assorti au tissu diamant pour le fil supérieur et du fil pour correspondre au tissu floral dans la canette. Allongez légèrement le point, en faisant correspondre la longueur à celle que vous avez utilisé ci-dessus.

Étape 3: Cousez tout près des deux côtés et au bas de la poche superposée. Cette couture ferme l'ouverture d'origine utilisée pour retourner la poche superposée.



Coudre les poches les unes aux autres

Étape 1: Avec le velcro cousu en place, remettez la poche superposée en place sur le dessus de la poche principale. Parce que vous avez fait un excellent travail de coupe difficile, votre motif doit correspondre sur les quatre côtés. N'oubliez pas que la poche superposée doit être centrée d'un côté à l'autre sur la poche principale et le haut de la poche superposée doit être à 1/2" plus bas que la poche principale. Épinglez la poche en place des deux côtés et en bas.



Étape 4: Cousez la ligne de séparation verticale qui divise la poche superposée en deux sections; une qui est large et une autre qui est étroite pour un stylo. Cette couture de séparation doit être en ligne avec l'une des principales lignes de matelassage; la largeur exacte des deux poches dépend de vous. Sur notre échantillon, notre couture de séparation était à environ 2" du bord droit de la poche superposée.



Coudre le pourtour final

Étape 1: Placez le côté intérieur du panneau principal vers le haut et à plat sur votre surface de travail. Placez le panneau de la poche assemblée à l'endroit sur le panneau principal. Les bords latéraux et le bas de toutes les épaisseurs doivent être bien alignés. Épinglez en place le long des côtés et du bas du panneau de la poche.

Étape 2: Encore une fois, vérifiez à ce que l'aiguille soit enfilée avec un fil de couleur coordonnée au tissu intérieur et le fil de la canette soit de couleur coordonnée au tissu extérieur. Allongez légèrement le point.

Étape 3: Cousez sur le bord tout le tour. Cette dernière couture ferme l'ouverture au fond de la poche principale initialement utilisée pour retourner le tout.

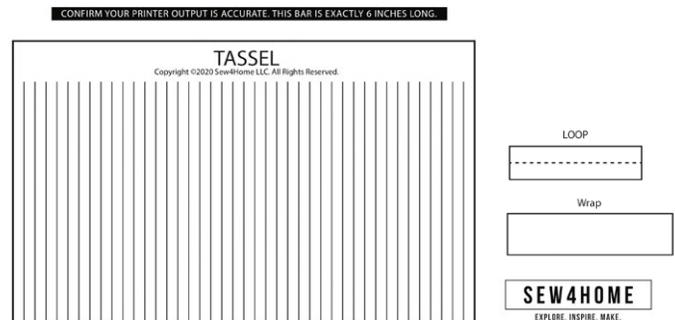


Étape 4: Cousez lentement et assurez-vous que vos bords restent cousus également tout autour. Arrêtez-vous et pivotez (avec l'aiguille piquée) à tous les coins, y compris dans les jolis coins diagonaux du haut.



Étape 5: Cousez lentement et assurez-vous que vos bords restent cousus également tout autour. Arrêtez-vous et pivotez (avec l'aiguille piquée) à tous les coins, y compris dans les jolis coins diagonaux du haut.

Faire le gland facultatif



Étape 1: Téléchargez et imprimez le gabarit du gland. Ce gabarit à télécharger se compose d'une feuille de 8 ½ x 11". Vous devez imprimer le fichier PDF à 100%. N'AJUSTEZ PAS la grandeur de la page. Il y a une règle de guidage sur la feuille pour confirmer votre impression à l'échelle.

 **TÉLÉCHARGER LE GABARIT DU GLAND**

Étape 2: Découpez le gabarit principal le long de la ligne continue ainsi que les deux petits rectangles. Tel qu'indiqué, l'un de ces petits rectangles deviendra la boucle et l'autre la bande de fermeture.

Étape 3: Utilisez le gabarit principal pour tailler un panneau de votre similicuir léger ou similaire.



Étape 4: Sur l'envers de ce panneau de similicuir, tracez une ligne horizontale à 2" du haut.

Étape 5: Vous pouvez utiliser les lignes du gabarit comme guide, en coupant à travers le papier et le tissu en même temps. Ou, vous pouvez utiliser une règle pour couper les languettes à $\frac{1}{8}$ " à travers le similicuir. Un couteau rotatif vous donnera le meilleur résultat de coupe.



Étape 6: Nous avons arrêté nos coupes en dessous de la ligne horizontale tracée pour nous assurer que nous n'avons pas accidentellement coupé plus loin que la ligne. Une fois que toutes les bandelettes ont été coupées, nous avons ensuite utilisé des ciseaux pour couper soigneusement les dernières languettes.



Étape 7: Utilisez les patrons de l'attache et de la bande d'enroulement pour tailler ces pièces dans le similicuir.

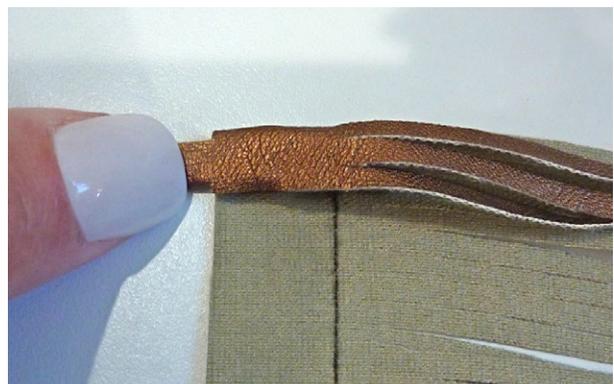
Étape 8: Pliez la boucle en deux, envers contre envers. Appliquez une ligne de colle chaude entre les deux épaisseurs pour maintenir le pièce pliée en place.



Étape 9: Déposez une noisette de colle chaude dans le coin droit, sur l'envers et au-dessus des bandelettes, sur le morceau principal. Placez la boucle pliée sur la colle chaude de sorte que la boucle dépasse le panneau des bandelettes tel qu'indiqué sur la photo ci-dessous.



Étape 10: Commencez à enrouler le panneau autour de la boucle, en gardant la ligne horizontale dessinée (là où finissent les coupes) égale tout en enroulant.



Étape 11: Ajoutez des petites gouttes de colle chaude pendant que vous enroulez.

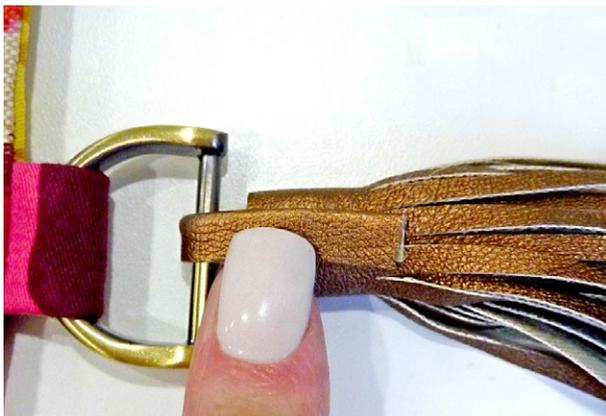


Étape 12: Ouvrez le rabat de l'étui pour que l'intérieur soit orienté vers le haut.

Étape 13: Lorsque le gland est tout enroulé, glissez la boucle à travers l'anneau en D.



Étape 14: Repliez la boucle en la passant à travers l'anneau en D, de sorte qu'elle couvre l'extrémité du rouleau du gland. Collez en place avec la cire chaude.



Étape 15: Trouvez le dernier morceau, la bande de fermeture. Glissez-la sous le col du gland. Cette bande de fermeture doit être enroulée sur l'envers autour du gland.



Étape 16: Ramenez l'extrémité courte de la languette d'enroulement et collez-la avec la colle chaude. Ensuite, enroulez complètement l'extrémité longue une fois pour former une couture à l'arrière. Collez à la cire chaude et coupez l'excédant.

